

Click Here



IL CINEMA Il cinema viene definito la settima arte, poiché racchiude in sé altre sei arti (danza, musica, scultura, poesia, pittura e architettura). Ho scelto questo come argomento per la mia tesi perché fin dall'infanzia ho sempre amato come i film riescano a far entrare le persone in un altro "universo" facendomi credere di stare totalmente dalla realtà. Ciò che mi affascina non solo sono i film in sé, gli effetti speciali, ma anche tutto il lavoro fatto per realizzare dei veri e propri capolavori che hanno il potere di catturare le nostre emozioni e stimolare la nostra immaginazione. Perché ho scelto il cinema? INTRODUZIONE tutte le materie RELIGIONE EDUCAZIONE CIVICA SCIENZE MOTORIE MUSICA SCIENZE FRANCESE INGLESE GEOGRAFIA STORIA COLLEGAMENTI ITALIANO Uno dei più grandi esempi di intellettuali in Italia che si sono cimentati nella direzione di film è stato Pier Paolo Pasolini. Pier Paolo Pasolini nasce a Bologna nel 1922. Negli anni degli studi si appassiona alla letteratura e dopo la laurea diventa sia scrittore che insegnante. In seguito si trasferisce a Roma, ed è proprio qui che nasce la sua carriera di regista. Intorno agli anni '60 Pasolini si rende conto che il mezzo cinematografico è più potente e diffuso di qualunque altro mezzo comunicativo. Il suo obiettivo era infatti di raccontare senza giudicare, il realismo delle borgate romane, per dar voce alle classi sociali emarginate e sensibilizzare l'intera società. Secondo Pasolini viviamo immersi in un mondo in cui vi sono immagini significanti, che lui definisce "IM-SEGNI" e il compito del regista è proprio quello di coglierle e renderle evidenti agli occhi di tutti. PIER PAOLO PASOLINI ITALIANO Il suo primo film "Accattone" realizzato nel 1961, narra del protagonista Vittorio detto Accattone, giovane sottoproletario che ha lasciato moglie e prole per vivere con Maddalena, da lui sfruttata come prostituta. Ma quando Maddalena finisce in carcere, Accattone conoscerà Stella, una ragazza timida e innocente di cui si innamorerà. Prova a avvicinare le mani e le fissa intensamente, così la sua ultima risorsa è il furto, ma la sua prima ed ultima esperienza da ladro lo porterà a morire per sfuggire agli agenti che lo inseguono. Il film uscì nelle sale con il primo divieto, nella storia del cinema italiano, ai minori di 18 anni. L'anno successivo gira "Mamma Roma" con protagonista una delle più grandi attrici di tutti i tempi Anna Magnani, neppure i bambini di una prostituta romana che vuole cambiare vita per dedicarsi al figlio Ettore, facendolo elevare ad una vita da piccolo borghese che non riuscirà mai ad avere. L'ambientazione è sempre la borgata romana, dalla quale difficilmente si riesce ad evadere. Il linguaggio del cinema con Pasolini cambia, utilizzando il dialetto romano, vuole incantarci sui personaggi che lui stesso definisce "scarti", evidenziando la loro sofferenza interiore e la loro voglia di riscatto per cercare di poter essere accettati in una società che spesso li emarginava senza dargli mai possibilità di rivalsa. I FILM "ACCATTONE" E "MAMMA ROMA" DI PASOLINI Durante i primi anni di Fascismo, il cinema di propaganda fascista fu uno strumento del regime per comunicare i propri ideali, ma nello stesso tempo fu un fenomeno artistico che riuscì a creare opere cinematografiche notevolmente pregevoli. Il Duce ritenne il cinema come "l'arma più forte dello stato": è virile, eroico e rivoluzionario. Il primo film di propaganda fascista fu "Il grido dell'Aquila" di Mario Volpi, del 1935.

Il Duce riteneva il cinema come "l'arma più forte dello Stato": e virile, eroico e rivoluzionario. Il primo film di propaganda fascista fu il gioco della quinta di mare, un film di cui si racconta la Marcia su Roma. Nel film la figura del Duce veniva esaltata associandola alla figura di Garibaldi così come la figura del serpente veniva associata a quella del comunista. Altri "motori" per lo sviluppo del cinema fascista furono l'inaugurazione, nel 1932, della Mostra del cinema di Venezia e la nasita, nel 1934, della Direzione Generale della Cinematografia di cui Luigi Freddi venne nominato direttore generale. STORIA IL CINEMA DI PROPAGANDA FASCISTA Il termine "Bollywood" è stato coniato dalla fusione di "Bombay", oggi Mumbai, con Hollywood. Il cinema arriva in India nel 1896, un anno dopo l'invenzione del cinematografo. Le produzioni di Bollywood sono girate in lingua "Hindi" e sono piuttosto "leggere" essendo quasi inesistenti scene violente. Bollywood è noto per i suoi balli, canti, melodrammi romantici e scenografie accattivanti. La maggior parte dei film indiani ha delle scene con coreografie calcolate al millimetro accompagnate da canzoni integrate nella sceneggiatura. In questi film si possono vedere a parire piramidi, Alpi svizzere e altri paesaggi non indiani perché lo scopo è di far viaggiare lo spettatore anche al di fuori dell'India. Gli attori di Bollywood indossano il Sari, un costume tradizionale di seta semilucida morbida a colori sgargianti. L'industria cinematografica indiana è la più grande industria cinematografica del mondo in termini di numero di film usciti all'anno con almeno 1.500-2.000 film in venti lingue. GEOGRAFIA L'INDIA E BOLLYWOOD INGLESE Hollywood is in Los Angeles, California, and it's known as the center of the American film industry. The highlight of Hollywood is Hollywood Boulevard, the street of the Walk of Fame, where there are more than 200 stars dedicated to celebrities, including some Italians considered among the most important actors in the world such as Sophia Loren, Gina Lollobrigida and Giancarlo Giannini. On the hill behind the town there is the giant sign "HOLLYWOOD" created in 1923, so popular all around the world. HOLLYWOOD: THE HOME OF CINEMA Academy Awards, also known as the Oscars, are the most prestigious awards in the world of cinema. The statue of the Oscar represents a muscular man standing on a film reel. The first awards ceremony was held in 1929 at the Roosevelt Hotel in Los Angeles, but since 2004 it has taken place at the Dolby theater. To award an Oscar there are several categories such as best film, best

THE OSCARS Louis Lumière et son frère Auguste ont inventé en 1895 une machine appelée le Cinématographe, une invention qui a révolutionné l'industrie du cinéma. Le premier film à être projeté au public fut "La Sortie de l'usine Lumière à Lyon". C'était un film en noir et blanc de 45 secondes qui reprenait un grand groupe de travailleurs, en particulier de femmes, sortant d'un immeuble comme s'ils venaient de terminer leur journée de travail. Il est projeté en public avec un énorme succès. La différence avec le film "Le Voyage dans la Lune" de Georges Méliès est que les frères Lumière ont permis de voir la projection sur grand écran à plusieurs personnes. Un autre homme fondamental dans l'histoire du cinéma a été George Méliès, qui a inventé les effets spéciaux avec le célèbre film "Voyage dans la Lune" en 1902. FRANCESE LES FRÈRES LUMIÈRE Il colore è la percezione visiva delle variazioni elettrromagnetiche comprese nel cosiddetto "spettro visibile". Esistono però persone che sono affette dal daltonismo, un difetto alla vista di alcuni colori del cromosoma X, quindi di natura prevalentemente genetica. Possiamo distinguere i colori in primari, secondari e terziari. I colori primari sono quelli che vengono considerati i colori base, i fondamentali da dove si possono ricavare tutti gli altri colori, rosso, giallo e blu. Vengono definiti colori assoluti, proprio perché sono unici e non riproducibili. I colori secondari si ottengono attraverso la combinazione dei colori primari. Tra questi abbiamo ad esempio l'arancione (rosso+giallo), il verde (giallo+blu) e il viola (blu+rosso). I colori terziari si derivano sempre dalla combinazione di due primari, ma ne viene usato uno in prevalenza rispetto all'altro. Nel cinema il colore lo vediamo per la prima volta con il film "Il tributo del mare" diretto da Chester M. Franklin nel 1922 con il processo Technicolor, una delle prime tecniche di colorazione che consisteva nell'utilizzare tre pellicole colorate: verde, blu e rossa. Questo processo ha offerto una maggiore saturazione e brillantezza dei colori rispetto ad altre tecniche di colorazione dell'epoca. I film prodotti con il Technicolor erano noti per la loro vivacità e intensità cromatica, che conferiva loro un aspetto distintivo e spettacolare. Altri film importanti realizzati con questa tecnica sono "Via col vento" (1939) o "Il Mago di Oz" (1939) che diventarono famosi per la loro spettacolare fotografia a colori. SCIENZE IL COLORE MUSICA Un film si compone di immagini, ma anche di una colonna sonora che commenta, accompagna ed enfatizza ciò che lo schermo mostra. Precedentemente all'innovazione tecnica del sonoro, i film vinti di maggior successo erano proiettati con un accompagnamento musicale eseguito in diretta da un'orchestra presente in sala, o più spesso con un accompagnamento al pianoforte. Le musiche eseguite erano però musiche di repertorio, non pensate e composte espressamente. La prima colonna sonora fu scritta per il film Cabiria del 1914, ad opera dei compositori Ildebrando Pizzetti e Manlio Mazza. Dal punto di vista musicale, le colonne sonore completano il mondo del cinema in diversi modi: Quelle classiche sono esclusivamente strumentali, anche se possono contenere vocalizzi o melodie eseguite da cori; Molte colonne sonore si avvalgono di brani già esistenti, sia andando a ripescare nei repertori storici che sfruttando pezzi famosi; Alcuni compositori sfruttano la creazione di un'unica melodia molto riconoscibile che viene riadattata nel corso del film in base alle necessità narrative. LA COLONNA SONORA Dietro ogni film c'è un elemento fondamentale che lo rende possibile: il movimento. Nel cinema, una serie di fotogrammi in movimento crea l'illusione di una storia che prende vita sullo schermo. Così come il movimento è essenziale per la creazione di un film, lo è anche per la nostra salute umana. La struttura portante del nostro corpo è lo scheletro che consente il movimento. Le ossa agiscono come leve che vengono mosse dai muscoli, mentre le articolazioni consentono il movimento fluido tra le ossa. Un altro elemento fondamentale è il sistema muscolare, costituito da oltre 600 muscoli che sono collegati alle nostre ossa attraverso tendini. Quando i muscoli si contraggono, generano una forza che sposta le ossa e permette il movimento. Ossa, articolazioni e muscoli formano l'apparato locomotorio. Il movimento è fondamentale per il rafforzamento dei muscoli e delle ossa, nonché il miglioramento del controllo del peso corporeo. L'attività fisica oltre a fornire benefici fisici riesce anche a prevenire malattie, come l'obesità, l'osteoporosi, la depressione ed altre malattie del sistema immunitario. SCIENZE MOTORIE IL MOVIMENTO: L'ARMA PER LA SALUTE L'obiettivo dell'Agenda 2030 è la parità di genere, ovvero la parità tra donne e uomini rispetto ai loro diritti, trattamento, responsabilità, opportunità e risultati economici e sociali. Anche nel mondo del cinema questo è un tema importante. Già dal XX secolo c'è la presenza di donne dietro le macchine da presa: Alice Guy-Blaché è stata la prima donna a registrare un film produttore nella storia del cinema (1873-1978). Alcuni film più importanti che affrontano la parità di genere sono "Suffragette" (2015), "Billy Elliot" (2000), "Sognando Beckham" (2002). "Suffragette" parla di come Maud Watts, la protagonista, si unisce al movimento delle suffragette nel Regno Unito combatte per i diritti di genere con il diritto di voto. "Billy Elliot" narra la storia di un bambino di 11 anni con una passione segreta per la danza. Svelato il segreto verrà inizialmente umiliato dalla sua stessa famiglia, ma poi accettato per ciò che ama davvero. "Sognando Beckham" parla invece di una ragazzina Indiana di nome Jess che ama il calcio ma dà le origini i genitori inizialmente le vietano di praticarlo, alla fine però comprendono come le passioni siano importanti indipendentemente dal sesso. Il cinema è stato da sempre un modello al quale si sono ispirate persone che nella società non vedevano riconosciuti i loro diritti in quanto discriminate per il loro genere. EDUCAZIONE CIVICA LA PARITÀ DIGITALE È un aspetto affascinante del cinema è la sua capacità di esplorare temi religiosi e spirituali, offrendo una visione unica sulle tradizioni religiose e sul significato più ampio della fede. Il primo film nella storia del cinema riguardante la religione è stato "La Vie et la Passion de Jésus-Christ", un film del 1898 diretto da Louis Lumière, durato solo 1 minuti e che ha narrato gli episodi della vita di Gesù. Successivamente, nella fine del '900, sono stati realizzati molti film sul principio della fede ed uno dei migliori che ha riscosso gran successo è stato "Fratello sole, sorella luna". È un film del 1972 diretto da Franco Zeffirelli, uno dei registi italiani più celebri e influenti nel panorama cinematografico internazionale. Liberamente ispirato alla vita e alle opere di san Francesco, dalla sua vocazione all'istituzione della regola francescana, il film è passato alla storia soprattutto per la colonna sonora scritta da Riz Ortolani "Dolce Sentire", un brano che richiama il Canto delle Creature di san Francesco D'Alessio inciso da Francesco Cimatti. Il sole fratello e la luna sorella perché tutti gli elementi della natura sono figli dello stesso Padre, Dio. San Francesco si pone allo stesso livello di tutti gli oggetti, anche se è un essere umano. Il messaggio è l'esaltazione dell'amore di Dio, che si manifesta nelle creature stesse il cui compito è quello di lodarlo. RELIGIONE IL CINEMA COME VICOLO DELLA RELIGIONE: FILM RELIGIOSI GRETA ORLANDUCCI FINE! La maggior parte della popolazione indiana è di religione induista e musulmana. L'India è tra le potenze economiche emergenti. Ancora oggi il settore più importante è quello tessile, in particolare l'industria del cotone concentrata soprattutto a Mumbai. Mumbai è anche la sede dell'industria cinematografica, Bollywood. L'India è una grande penisola bagnata dall'Oceano Indiano. A nord è delimitata dalla catena montuosa del Karakoram e dell'Himalaya, ai piedi delle quali si trova la pianura alluvionale del Gange. Nelle parti centrali del paese si estende l'altopiano del Deccan. Il clima indiano è condizionato da venti stagionali: i monsuni arrivano dal sud-ovest, portando piogge abbondanti che rigenerano le risaie e le colline. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono attratti dal calore della terra e dalla differenza di pressione atmosferica fra il continente e l'oceano. I monsuni sono un fenomeno atmosferico che si verifica annualmente, solitamente tra giugno e settembre. I monsuni sono causati dalla convergenza dei venti monsonici, che vengono

L'India è una grande penisola bagnata dall'Oceano Indiano. A nord è delimitata dalla catena montuosa del Karakorum e dell'Himalaya, ai piedi delle quali si trova la pianura alluvionale del Gange. Nelle parti centrali del paese si estende l'altopiano del Deccan. Il clima indiano è condizionato da venti stagionali chiamati monsoni e da due periodi climatici distinti: la stagione delle piogge e la stagione secca. L'India è il secondo paese più popolato al mondo con 1,3 miliardi di abitanti, e vanta una popolazione molto vasta per lingua, religione e cultura. Quasi la metà degli Indiani vive in zone rurali, altri in metropoli e baracopoli. Tra le città più popolose ci sono Mumbai e la capitale Nuova Delhi. L'INDIA profilo fisico, popolazione ed economia @giovanniforte hxas-L'evoluzione del cinema dalle origini a Hollywood, con un'analisi approfondita delle connessioni interdisciplinari tra arte, storia e tecnologia. La tesi sul cinema esplora il percorso storico-artistico dalla nascita della cinematografia fino all'industria moderna, evidenziando l'impatto culturale e sociale del medium. • La nascita di Hollywood e lo sviluppo dell'industria cinematografica americana come punto focale dell'evoluzione del cinema mondiale • Collegamenti interdisciplinari tra cinema e materie scolastiche, dalla letteratura alla tecnologia • Analisi tecnica degli elementi fondamentali del cinema: dalla pellicola agli effetti speciali • Approfondimento sul ruolo sociale e culturale del cinema attraverso opere significative Italiano La seconda parte delinea il percorso d'esame, partendo dall'invenzione della cinematografia fino all'era moderna. Definition: Il Futurismo viene presentato come movimento artistico-letterario influenzato dalla nascita del cinema. Vocabulary: Neorealismo - corrente artistica sviluppatasi parallelamente nel cinema e nella letteratura negli anni '30. Il documento presenta una mappa dettagliata dei collegamenti tra il cinema e le varie discipline scolastiche. Highlight: Particolare attenzione viene data al collegamento con la storia attraverso "Il Diario di Anna Frank" e la Seconda Guerra Mondiale. Example: La mappa concettuale cinema terza media include collegamenti con musica (colonne sonore), scienze (vista e udito), e tecnologia (pellicola). La sezione finale si concentra sugli elementi tecnici e artistici del cinema. Definition: La pellicola viene presentata come elemento fondamentale nella realizzazione dei film. Vocabulary: Stuntman - figura professionale essenziale per le scene d'azione. Il documento si conclude con indicazioni tecniche e note aggiuntive. Highlight: Viene menzionata l'importanza di aggiungere un collegamento con la matematica. Example: Nota tecnica sull'uso della carta forno come sostituto della pellicola nelle dimostrazioni pratiche. Il documento si apre con una presentazione personale dell'autore e la sua passione per il cinema, evidenziando il legame familiare che lo ha avvicinato a quest'arte. Highlight: Il cinema viene definito come la settima arte, capace di suscitare emozioni uniche. Quote: "sono sempre stato affascinato dai film, ma non tanto per il risultato finale in sé, ma per il considerevole lavoro che c'è nel realizzarli." Example: L'autore racconta la sua prima esperienza come comparsa in un film all'età di 9 anni. Fonte: ansa Fonte: ansa All'esame terza media 2025 i prof potrebbero chiederti di portare una tesi all'orale, è arrivato il momento di farlo. Il percorso multidisciplinare è di fondamentale importanza: la tesi deve essere fatta a partire da un argomento a tua scelta che devi collegare con le varie materie. Se sei un appassionato di cinema e serie TV puoi prendere spunto dalla tua passione e usare queste idee come punto di partenza per dare vita al lavoro che esporrai all'inizio dell'esame orale. Iscriviti al nostro canale Telegram Help scuola e compiti: ogni giorno news e materiale utile per lo studio e i tuoi compiti! Tesina terza media: percorsi svolti su cinema e serie TV La presentazione del proprio percorso multidisciplinare è, infatti, il primo step durante il colloquio con la commissione, uno dei momenti più temuti dell'esame di terza media insieme all'ormai celeberrimo test Invalsi. Per iniziare col piede giusto, quindi, una tesi ben fatta, che non parta dai soliti argomenti che i professori avranno già sentito centinaia di volte e che, al tempo stesso, possa vantare dei collegamenti sensati e ben fatti, è proprio quello che ci vuole. Se sei a corto di idee o, magari, sei alla ricerca di un po' di ispirazione, non ti resta che affidarti alle nostre tesi già svolte. Ecco: Come fare una tesi di terza media originale: tutte le guide Una volta scelto l'argomento della tesi, è ora di cominciare a scrivere il percorso, seguendo i consigli delle nostre guide: Video: come si scrive la tesi di terza media La tesi in questione è l'ideale per chi mangia film a colazione, pranzo e cena. Il problema di questa tesi è che dovreste vedere o rivedere parecchi film, che vi toglieranno tempo allo studio. L'ho pubblicata solo a scopo didattico, ma se proprio siete appassionati di film vi consiglio di sceglierne uno in particolare, possibilmente uno famoso e che affronta svariate tematiche, e di ruotare tutta la tesi attorno ad esso. Abbiamo anche realizzato tesi su uno specifico film e le potete trovare in fondo a questo appunto. In questa pagina potete trovare suggerimenti per ogni materia al fine di realizzare una tesi di terza media sui film, e a seguire fra parentesi è presente il perché della scelta di quello specifico argomento. Tra gli argomenti correlati si vedano gli appunti: Tesina sul Cinema, Tesina sulle Serie TV e la sezione principale Tesina terza media: idee. - Rosso Malpelo (da collegare con il film "Rosso Malpelo" del 2007) - Guerra del Vietnam (legato al film "Forrest Gump" dove il protagonista ne prende parte diventando un eroe di guerra) - Seconda guerra mondiale, lo sbarco in Normandia (collegabile attraverso il film "Salvate il soldato Ryan" del 1998 diretto da Steven Spielberg) - Il nazismo (da collegare al film "Schindler's List - La lista di Schindler" che ha come tema la Shoah) - Terza guerra mondiale (da collegare al film "Wargames - Giochi di guerra" del 1983) - Guerra in Ucraina (collegabile con il film "Donbass" del 2018) - Stati Uniti (nella maggior parte di questi film i protagonisti sono attori statunitensi e interpretano personaggi statunitensi, o comunque la maggior parte di questi film è stata prodotta negli Stati Uniti) - Donbass (territorio conteso fra Ucraina e Russia, da collegare con il film "Donbass" del 2018) - La robotica (da collegare al film "Io, robot" del 2004) - Il sistema nervoso centrale (da collegare al film "Forrest Gump" del 1994 in cui il protagonista ha una disabilità intellettuale causata da un alterato funzionamento del sistema nervoso centrale e fa parte dei disturbi del neurosviluppo) - Il cervello (collegabile con il film "Lucy" del 2014 con Scarlett Johansson) - Le droghe (collegabile con il film "Limitless" del 2011 con Bradley Cooper) - Ragazza con l'orecchino di perla, dipinto di Jan Vermeer (da collegare con il film "La ragazza con l'orecchino di perla" del 2003 con Scarlett Johansson) - Vincent van Gogh (da collegare con il film "Van Gogh - Sulla soglia dell'eternità" del 2018) - Dritti delle donne (da collegare con "North Country - Storia di Josey", una donna minacciata e umiliata sul luogo di lavoro, che è una miniera) - Il razzismo (da collegare al film "Invictus - L'invincibile" del 2009, che ha come protagonista Morgan Freeman nei panni di Nelson Mandela e deve riappacificare la popolazione sudafricana divisa fra bianchi e neri) - 1812 Overture di Pyotr Ilyich Tchaikovsky (collegabile al film "V per Vendetta", la cui musica si sente quando ci sono le esplosioni) - Il ritratto di Dorian Gray, di Oscar Wilde (da collegare al film "Dorian Gray" del 2009) - Romeo and Juliet, di William Shakespeare (da collegare al film "Romeo + Giulietta di William Shakespeare") - I dieci comandamenti (tratto dal film "I dieci comandamenti" del 1956) - La crocifissione di Gesù (da collegare al film "Marcellino pane e vino" del 1955, o a qualsiasi altro film di Gesù come "La passione di Cristo") - I sette vizi capitali (da collegare al film "Seven" del 1995 con Brad Pitt, Morgan Freeman e Kevin Spacey) - Il calcio (collegabile attraverso il film "Maradona - La mano di Dio"). Non dovesse piacervi questo collegamento, vi consigliamo di usare altri film sul calcio, come il film "Pelé" del 2016) - Zweiter Weltkrieg (testo in tedesco sulla Seconda guerra mondiale. Da collegare al film "Il discorso del re" del 2010. In questo film il Re annuncia l'ingresso del Regno Unito alla Seconda guerra mondiale dichiarando guerra alla Germania) - Pablo Escobar (da collegare al film "Escobar - Il fascino del male" del 2017. Pablo Escobar era un trafficante di droga colombiano e in Colombia si parla spagnolo) - Intouchables (testo in francese sul film "Quasi amici" del 2011) Una tesi si può realizzare anche su uno specifico film, purché sia un film che tutti conoscono anche se non lo hanno mai visto. Ad esempio, la commissione d'esami Footrebbe non aver visto il Titanic ma sanno già che il film è basato su una nave che affonda e sull'amore dei due giovani protagonisti. Avengers: film sui supereroi della Marvel; Forrest Gump: celebre film con Tom Hanks su un individuo con quoziente intellettuale inferiore alla media; Harry Potter: celebre saga di un giovane mago e dei suoi amici tratta dalla serie di romanzi fantasy scritta da J. K. Rowling; Il piccolo principe: sia il romanzo di Antoine de Saint-Exupéry che il film del 2015; Il Signore degli anelli: sia la trilogia cinematografica sia il romanzo; Titanic (1997): con Leonardo DiCaprio e Kate Winslet. Il mondo contemporaneo è caratterizzato da una società improntata sull'immagine, fenomeno esasperato dalla moltiplicazione esponenziale degli schermi. Questo processo ha nelle sue origini un forte legame con il cinema, che ha reso per la prima volta accessibili alle grandi masse le immagini create a fini di intrattenimento. Proprio per i suoi risvolti oltre alle sale di proiezione, approfondire questo tema in una tesi di terza media può fornire molti spunti interessanti con cui divertirsi - oltre che imparare. I collegamenti possibili, che analizzeremo di seguito, potrebbero essere: Molti appassionati credono che la nascita del cinema coincida con le innovazioni introdotte dai fratelli Lumière a fine XIX secolo, ma ignorano le premesse che lo hanno reso possibile. È vero: le prime immagini di un treno in movimento proiettate nel 1895 hanno segnato un momento topico nella storia dei media moderni. D'altro canto, però, dal punto di vista artistico e comunicativo l'essere umano ha sempre ricercato la riproduzione di immagini in movimento con scopi narrativi. A proposito di ciò, uno degli antenati del cinema è certamente il sistema delle ombre cinesi, che tramite l'utilizzo delle luci e dell'accompagnamento sonoro metteva in scena storie della tradizione popolare d'estremo oriente. Questa forma di rappresentazione può essere vista come antesignana della pellicola perché sfruttava già il concetto di schermo, grazie all'utilizzo di una pellicola semitransparente che veniva combardata di luce. Gli spettatori dunque non vedevano direttamente le figure mostrate dagli artisti, ma solo le loro sagome, percorrendo dinamiche simili a quelle del cinema contemporaneo. Rappresentazione di ciò che succedeva dietro lo schermo degli spettacoli di ombre cinesi. Scienze: il funzionamento della proiezione Non è una novità: al giorno d'oggi la grande produzione cinematografica di massa utilizza completamente digitali. Alle sue origini, però, la proiezione avveniva grazie ad uno scaltro sfruttamento delle proprietà della luce: le immagini venivano fatte scorrere dentro ad un'apposita macchina che le ingrandiva con delle lenti; le stesse venivano poi proiettate grazie alla loro sottoposizione a fasci di luce indirizzati verso il grande schermo. La tradizionale macchina da proiezione era molto ingombrante, rumorosa e aveva i meccanismi esposti a vista. La pellicola tradizionale risultava sicuramente inferiore per la definizione dell'immagine rispetto alle tecnologie attuali, ma sfruttava abilmente il fenomeno di rifrazione della luce per rendere possibile ciò che fino a poco tempo prima sarebbe stato impensabile. Contemporaneamente poi sia il cinema che la fotografia hanno migliorato le proprie caratteristiche, alimentandosi a vicenda in una crescita che ha portato fino agli effetti speciali e all'ultra-HD che conosciamo oggi. Arte: le locandine, l'arte del cinema Per accompagnare la nascita del cinema e renderlo appetibile a quante più persone possibili, ben presto gli specialisti si misero all'opera per creare delle locandine che fungessero da vere e proprie pubblicità. Sin da subito le tecniche utilizzate furono incentrate sulla resa grafica, che doveva essere immediata rappresentando forme non troppo complesse. Anche i colori delle locandine sono particolarmente sgargianti, perché devono attirare l'occhio del possibile spettatore puntando sull'appariscenza. Le locandine per i film devono essere essenziali e d'impatto, puntando il più possibile sull'utilizzo di contrasti e/o colori accesi. Il mondo dei manifesti per il cinema si è evoluto velocemente ed è diventato presto un'espressione d'arte a sé stante, anche perché la locandina è chiamata ad evocare in modo immediato le emozioni che saranno trasmesse durante la proiezione. Proprio per raggiungere questi scopi molto presto si iniziò ad assumere artisti professionisti in qualità di illustratori, come avvenuto nei casi illustri di Bass, Brini e Prudencio. Storia: il ruolo del cinema nella Seconda guerra mondiale Sin dalla sua ideazione, il cinema ha rappresentato un potentissimo mezzo ampiamente sfruttato in molti ambiti. La grande potenzialità comunicativa che deriva dalla possibilità di raggiungere e impressionare intere masse si è mostrata in particolare durante la Seconda guerra mondiale, periodo in cui tantissimi leader mondiali hanno utilizzato la pellicola a scopi politici. Facendo alcuni esempi: Negli USA il cinema venne utilizzato per mobilitare la popolazione e l'opinione pubblica contro le dittature dell'asse, spesso glorificando i militari alleati (come in "Confessioni di una spia nazista", del 1939); Con il suo Istituto Luce, Mussolini costruì gran parte del suo ampio consenso popolare anche grazie a pubblicità, corti e lungometraggi, documentari. Detenendo il monopolio della produzione e applicando una ferrea censura, il fascismo riuscì a fare del cinema un vero e proprio mezzo di propaganda; Analogamente, anche Hitler creò il proprio impianto propagandistico su grande schermo, come dimostrato dalla creazione della sezione dedicata al cinema all'interno del partito nel 1930. Studi recenti hanno sottolineato che, nel cinema, la Germania nazista si concentrò soprattutto sulla cementificazione dell'antisemitismo. Educazione civica: il cinema ideologico di Chaplin Sempre nella stessa epoca, l'attore inglese Charlie Chaplin, di origini ebraiche, diede vita ad uno dei più grandi capolavori cinematografici di sempre ne "Il grande dittatore" (1940), in cui immaginava un improbabile scambio di persona tra un semplice cittadino ebreo e il Führer nazista Hitler. Pur essendo diventato celebre per i suoi cortometraggi muti, Chaplin scrisse per quest'opera uno dei discorsi più potenti della storia del cinema - tanto che viene tutt'ora spesso ripreso e citato da artisti di tutto il mondo, come in Iron Sky di Paolo Nutini. L'intervento fu indirizzato a combattere non solo l'antisemitismo, ma anche un sistema sociale indirizzato esclusivamente alla produzione e deumanizzante verso intere masse di persone. Charlie Chaplin, uno dei padri del cinema contemporaneo, divenne così iconico da essere inconfondibile anche unicamente tramite la sagoma. Geografia: gli Stati Uniti, patria del cinema La più grande industria cinematografica del mondo si trova ad Hollywood, in California, uno Stato federale a sud-ovest degli Stati Uniti. La casa del cinema si trova nella zona degli USA con i rilievi montuosi più recenti, formati da placche terrestri tuttora attive che causano frequenti scosse sismiche. Il clima di Hollywood è coerente con quello che si può trovare in tutta la costa californiana: mediterraneo, è molto caldo d'estate e mite d'inverno. La scritta sulla collina californiana di Hollywood è ormai diventata iconica, entrando a far parte a pieno titolo della cultura pop. Proprio nella "capitale mondiale del cinema" si può trovare una perfetta rappresentazione della grande varietà demografica statunitense. I dati etnici della popolazione bianca e afrodiscente sono pressoché identici sia a livello nazionale che nella città californiana, ma un elemento che salta all'occhio è il fatto che a Hollywood quasi il 5% della popolazione ha origini mistiche. Questo fenomeno è favorito dai forti flussi migratori in entrata, formati da persone da tutto il mondo attratte in California dalla promessa delle luci della ribalta. Italiano: la figura di Pasolini, scrittore regista e attore di teatro, è un'arte così complessa e attraente che non scappeggiano i casi di grandi intellettuali che si sono cimentati nella direzione di film. Uno dei più importanti esempi di ciò in Italia è stato Pier Paolo Pasolini, che cercò di riprodurre nelle pellicole la realtà più cruda invertendo spesso gli schemi tipici dell'industria cinematografica. Spesso egli scelse di reclutare attori non professionisti per restituire genuinità al girato, concentrandosi sul contenuto della narrazione. Pier Paolo Pasolini dietro la cinepresa nei panni di regista de "L'Accattone". La produzione cinematografica di Pasolini, che ha seguito binari paralleli a quelli letterari, può essere raggruppata in tre macro-aree: Nella prima fase fu molto vicino al neorealismo, genere tipico del secondo dopoguerra italiano; Negli anni '60 approfondì temi più astratti e dal calibro culturale alto, dirigendo film ispirati alle tragedie greche ("Edipo Re" nel 1967 e "Medea" due anni più tardi) ed al cristianesimo ("Il Vangelo secondo Matteo" nel 1964); Successivamente Pasolini decise di trasmettere attraverso la cinepresa messaggi provocatori e spesso molto forti, scattando temi politici per scuotere l'opinione pubblica e criticare la società contemporanea. Musica: le colonne sonore dei film venivano suonate in sala, dal vivo poiché non esisteva la tecnologia necessaria a sovrapporla alla pellicola. A partire dagli anni '20, però, si iniziarono ad avere le prime vere e proprie colonne sonore. Le colonne sonore vengono spesso registrate da orchestre formate ad hoc. Dal punto di vista musicale, le colonne sonore vengono spesso registrate da orchestre formate ad hoc. Quelle più classiche sono esclusivamente strumentali, anche se possono contenere vocalizzati o melodie eseguite da cori; Molte colonne sonore si avvalgono di brani già esistenti, sia andandoli a ripescare nella storia che sfruttando pezzi contemporanei particolarmente famosi; Alcuni compositori (come ad esempio Giacchino, autore di Up) sfruttano la creazione di un'unica melodia molto riconoscibile che viene riadattata nel corso del film in base alle necessità narrative. L'ultima tecnica di composizione delle colonne sonore riprende da Wagner con l'utilizzo del leitmotiv, ovvero il motivo che viene associato nella narrazione a qualcosa di specifico - che può essere tanto un personaggio quanto un luogo o un importante oggetto. Il percorso tradotto in forma di mappa mentale e realizzato con Algor Maps. Eccovi un'infinità di percorsi d'esame che potrete portare agli esami di terza media: sono stati inseriti partendo dal presupposto che possiate portare gli argomenti di tutto il triennio. Ricordiamo che durante la fase orale non conta tanto l'argomento scelto ma come questo venga ripetuto, infatti dovrete saper trasmettere un qualcosa di positivo alla commissione. Eseguite i collegamenti delle materie quanto meglio possiate fare, collegando tutto al titolo della tesi, ovvero l'argomento principale o eventualmente al paese che andrete a ripetere in geografia o al periodo storico. Cercate però di non forzare gli abbinamenti quando questi sembrano essere introvabili, eventualmente se qualche materia non si abbina bene potete inserirla come ultima della lista. Lo sbaglio che non bisogna mai fare è quello di andare a ripetere un argomento già ripetuto da chi vi precede, è una cosa tanto odiata dagli insegnanti, che annoiati di sentire "sempre la stessa storia", potrebbero iniziare a chiedervi altri argomenti su cui possibilmente non sarete preparati. Se dovessero mancare dei collegamenti o se volete consigliarne altri, scriveteci nei commenti di ciascun argomento, così andremo a rivedere i collegamenti in questione e aggiungerne nuove e possibili. Qui di seguito gli argomenti principali sono riportati più spesso agli esami di terza media suddivisi per categorie o materia (periodo storico, storia, correnti letterarie o artistiche, paesi, personaggi, sport, natura, strane e originali, problemi della società, astratto, luoghi, musica, futuro e progresso, altre) e posizionati in ordine alfabetico. Ragazzi e ragazze, se state cercando delle idee per la vostra tesi, siete capitati nel posto giusto! Le tesi in base al periodo storico permettono di spaziare su più argomenti. Anni 1920 - 1930 || Anni '60 || Belle epoche || Mondo attuale || Novecento || Ottocento || Settecento È più facile effettuare i collegamenti basandosi su un argomento di storia, motivo per cui le guerre e le rivoluzioni sono fra le tesi più portate agli esami di terza media. D'altra parte la commissione tende sempre a fare numerose domande a chi sceglie di ripetere argomenti gettonati come la prima guerra mondiale e la seconda guerra mondiale. Per quanto possano essere argomenti classici, che avrete studiato durante l'anno fino alla nausea, ci sono tante date, ricorrenze e personaggi da ricordare... Avete una buona memoria? E allora scegliete le tesi che hanno la storia come argomento principale. Colonizzazione || Dopo guerra e neorealismo || Età Giolittiana || Fascismo || Genocidio degli Ebrei || Guerra in generale || Guerra Fredda || Nazismo || Prima rivoluzione industriale || Resistenza || Rivoluzione cubana || Seconda guerra mondiale || Seconda rivoluzione industriale || Terza guerra mondiale || Unità d'Italia Già queste iniziano ad essere più "rare", tuttavia bisogna stare ugualmente attenti nella scelta delle singole materie che potrebbero risultare uguali o simili a quelle di altri che vi precedono. Decadentismo || Futurismo || Illuminismo || Impressionismo || Pop art || Rinascimento || Romanticismo Le tesi basate sulla storia di un Paese sono sempre piacevoli da ascoltare, ma, potrete non riuscire a trovare il giusto abbinamento per ogni materia (in particolare italiano-letteratura e le lingue straniere). Afghanistan || Africa || America Latina || Antartide || Argentina || Australia || Brasile || Canada || Cile || Città del Vaticano || Corea del Nord || Cuba || Ecuador || Egitto || Etiopia || Francia || Giappone || Hawaii || Irlanda || Italia || Marocco || Napoli || Nepal || New York || Nuova Zelanda || Paesi Bassi || Pakistan || Polonia || Repubblica Dominicana || Russia || Sicilia || Spagna || Stati Uniti || Ucraina || Vietnam Anche le tesi basate sulla biografia di un personaggio specifico sono molto gettonate, potrebbero infatti essere ripetute indirettamente da un altro vostro compagno (es. futurismo = Steve Jobs, razzismo = Martin Luther King ecc.) Adolf Hitler || Banksy || Barack Obama || Chiara Ferragni || Dante Alighieri || Diego Armando Maradona || Donald Trump || Elon Musk || Giacomo Leopardi || Greta Thunberg || Luigi Pirandello || Malala Yousafzai || Maneskin || Nelson Mandela || Pelé || Picasso || Silvio Berlusconi || Stalin || Steve Jobs Qui si corre il rischio di diventare monotoni nel fare riferimento sempre a un determinato sport, tra l'altro l'ed. fisica è una materia che viene spesso snobbata nelle scuole. Aggiungete qualche "curiosità" in più, magari reperibile da fonti certe come Wikipedia, per spezzare questa monotonia. Calcio || Basket || Danza || Ginnastica artistica || Motociclismo || Olimpiadi || Pallavolo || Sport in generale Sono fra le tesi più belle e purtroppo complicate. La commissione sicuramente apprezzerà il vostro impegno. Acqua || Animali || Energia rinnovabile || Fiori || Fuoco || Girasole || Luna || Natura || Sole || Terra || Universo Originale non sempre significa qualità, spesso nel fare tesi di questo tipo si corre il rischio di perdere il filo logico. Per cui preparate bene prima di azzardare un argomento di questo genere e parlatene con tutti gli insegnanti che saranno presenti nel giorno dell'esame orale. Avengers || Cioccolato || Colori || Film || Graffiti/murales || Incognito || Manga || Muro || Il piccolo principe || Serie TV || Simpson || Titanic || Videogames || Walt Disney I problemi si ripetono sempre nel tempo... che siano di salute o riguardanti la società. Agenda 2030 || Aids || Autismo || Bullismo || Cambiamenti climatici || Coronavirus || Disabilità || Dislessia || Disturbi alimentari || Dolore || Droga || Globalizzazione || Immigrazione ed emigrazione || Imperfezioni || Inquinamento || Lavoro || Mafia || Nucleare || Pirati || Povertà || Questione meridionale || Razzismo || Sfruttamento minorile || Terrorismo Un'altra carrellata di bellissime tesi che richiedono uno sforzo in più nell'effettuare i collegamenti e nell'esposizione orale. Adolescenza || Amicizia || Apparenza || Cambiamento || Crescere || Dirittti umani || Emozioni || Felicità || Follia/Pazzia || Illusione || Libertà || Pace || Paura || Perfezione || Solitudine || Sogno || Tempo || Uguaglianza Prendete un punto di riferimento della vostra città, un luogo che vi piace o dove trascorrete parte del vostro tempo libero, poi realizzate una tesi su di esso. Cinema || Circo || Città || Scuola || Teatro || Treno || Viaggiare Tesi in incentrata sulla musica. Danza || Jazz || Musical || Radio Tutto ciò che riguarda la tecnologia odierna e futura. Facebook || Hacker || Intelligenza artificiale || Internet || Progresso || Smartphone || Social network Posted by Andrea Sapuppo Categorie: Collegamenti Tesine Sei idee per realizzare una tesi sul cinema incentrata su film o generi cinematografici per fare un percorso multidisciplinare o una mappa concettuale Fonte: ansa Fonte: getty-images Il cinema può essere una grande fonte di ispirazione per lo sviluppo della propria tesi per l'esame di terza media: dai film si possono prendere centinaia di spunti diversi per i collegamenti con tutte le materie per i percorsi multidisciplinari di tutti gli istituti.