

I'm not a robot



Libro de lecturas

La migrante. En el año 2050, la economía de Terrazuela se basa en la extracción y venta de los órganos de sus nacionales. Lilac es una joven tercera de quince años, que no se conforma con la vida que han llevado sus antepasados. Sabe que, si se queda en casa, su futuro estará plagado de mutilaciones y dolor. Sabe también que, si escapa, estará diciendo adiós a la vida como la conoce y se enfrentará a la inmensidad de un mundo que parece aterradora. Esta es la historia de una joven migrante que, como muchas otras, se vio obligada a dejar atrás todo lo que ama para enfrentarse al mundo con sus propios medios y tomar las riendas de su destino. Un tirano, un gran amor, amigos que se convierten en familia, matices de un mundo futurista, una serie de migraciones, sorprendentes giros del destino y valiosas lecciones inesperadas. Se sumergirán en este interesante viaje que llevará, al mismo tiempo, hacia afuera y hacia adentro. En esta sección podrás descargar gratis los libros de Lecturas de la SEP en formato PDF. Gracias a La Secretaría de Educación Pública (SEP) y La Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG). Todos los libros de texto de la SEP para la educación primaria y sus contenidos han sido 100% actualizados al nuevo plan de estudios y planificados, elaborados y distribuidos por la Secretaría de Educación Nacional para el presente Ciclo Escolar 2024-2025 y están a disposición de alumnos, maestros y público. Libros de Lecturas de Primaria (2024-2025) Aquí tienes el listado completo de todos los libros de Lecturas de primaria de la SEP y disponibles para su consulta online en página de la CONALITEG. Aviso: "Este material se encuentra disponible en la página de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, únicamente para su consulta, y por lo que, queda expresamente prohibida su descarga, reproducción, distribución, venta, edición, transmisión total o parcial y cualquier otro uso, sin previa autorización por parte de la casa editorial que tenga los derechos de autor, sobre el contenido de la presente obra por cualquier medio electrónico, mecánico y/o fotocopiado, toda vez que de conformidad con las leyes mexicanas, su reproducción total o parcial sin autorización, constituye un delito que se pudiera castigar con pena privativa de la libertad." Si estás pensando en iniciar una nueva lectura o quienes introducen en el hábito del buen lector, te proponemos una lista con 33 libros imprescindibles. En ella encontrarás tanto clásicos como contemporáneos, y para distintos gustos. Obras que no debes dejar de disfrutar. 1. El Principito, de Antoine de Saint-Exupéry Año: 1943Páginas: 61 El principio es un clásico de la literatura universal. Un libro digno de ser disfrutado tanto en la edad infantil como adulta, ya que esconde profundas enseñanzas de vida que difícilmente se olvidan. Esta fábula cuenta la historia de un aviador, el narrador del libro, que se encuentra perdido en el desierto después de que su nave se haya averiado. Entonces conoce al Principito, quien viene de un reino lejano. Este pequeño principito comienza a planteártela una serie de cuestiones que le harán cambiar la forma de ver el mundo. También puedes leer: Libro El Principito y Frases inolvidables de El principito que te conmemorar 2. La llamada de lo salvaje - Jack London Año: 1903Páginas: 176 Esta es una historia de supervivencia que sigue los pasos de Buck, un perro que lleva una buena vida en California hasta que el roban y es trasladado a Alaska. Allí comienza un periplo en el que tendrá que aprender a adaptarse a las adversidades y a aceptar su lado más salvaje. 3. La sombra del viento, de Carlos Ruiz Zafón Año: 2001Páginas: 400 La sombra del viento es uno de estos clásicos contemporáneos que no puedes dejar de leer, especialmente si eres un gran amante de los libros. Ambientado en Barcelona de 1945, Daniel Sempere es un niño que busca suerte, gracias a su padre, un lugar oculto en su ciudad: el cementerio de los libros olvidados. Allí descubre un libro malido titulado La sombra del viento, que lo envolverá en un viaje misterioso lleno de secretos. 4. La deliciosa, de David Foenkinos Año: 2013Páginas: 224 Esta es una bella historia que analiza diversos temas como la muerte, el duelo y el amor. Nathalie es una mujer que sufre una gran pérdida y piensa que jamás podrá enamorarse de nuevo, hasta que la situación más improbable se cruza en su camino y cambia el curso de su vida. 5. 1984, de George Orwell Año: 1949Páginas: 326 Es una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede vivir sin él. Así, se verá atrapada entre las convenciones de su tiempo y su deseo de libertad. 9. Veinte poemas de amor y una canción desesperada, de Pablo Neruda Año: 1924Páginas: 90 Se trata de una de las obras más representativas de Neruda y una de las novelas más importantes de su autor. Si tienes interés por las obras de temática política, este título resulta uno de los más ilustres del siglo XX. 1984 plantea un futuro distópico en Londres, donde Winston Smith es un trabajador del partido que se encuentra en el poder. En este lugar, todos los ciudadanos son controlados por la Policía del Pensamiento. Pronto, Winston se siente oprimido por el sistema y está decidido a hollar la individualidad, si bien sus acciones tengan represalias. Es un título que resulta realmente inquietante, ya que supone una advertencia sobre los peligros de una sociedad totalitaria. Algunos expertos incluso ven similitudes con algunos gobiernos actuales. Lea también: Novela 1984 de George Orwell 6. La casa de los espíritus, de Isabel Allende Año: 1982Páginas: 453 Esta novela de la escritora chilena Isabel Allende se centra en la particularidad de presentar elementos maravillosos, sin dejar a un lado la realidad política de Chile durante el siglo XX. La casa de los espíritus se centra en la historia de la familia Trueba durante cuatro generaciones, al tiempo que describe la realidad social y política que afecta a la familia. También puedes leer: Libro La casa de los espíritus de Isabel Allende, Mejores libros de Isabel Allende que no te puedes perder 7. El baile, de Irene Néimirovsky Año: 1930Páginas: 94 Esta es un relato sobre la venganza y se centra en una adolescente llamada Antoinette que busca enfrentarse a su madre y afirmarse a sí misma como una adulta. Con bastantes detalles autobiográficos, es una historia que reflexiona sobre la condición humana y que indaga en los rasgos psicológicos de sus protagonistas. De este modo, se presentan temas como el amor filial, el deseo de encarjar y el peso que pueden llegar a tener las apariencias sociales y la necesidad de reconocimiento ajeno. 8. La casa de la alegría, de Edith Wharton Año: 1905Páginas: 384 Esta novela es un retrato y una mordaz crítica sobre la clase alta en los Estados Unidos del siglo XIX, donde existían ciertos códigos y pautas que mantenían prisioneros a los individuos. La historia sigue a Lily Bart, una joven incapaz de casarse por dinero, pero que no puede viv